

주께서 인도하시리

한아름 작사
한아름 작곡

Andantino (♩ = 84)

Piano introduction, measures 1-4. The music is in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first measure starts with a piano (*p*) dynamic. The right hand plays chords and the left hand plays a simple bass line.

Piano introduction, measures 5-8. The music continues with a mezzo-piano (*mp*) dynamic in measure 5 and mezzo-forte (*mf*) dynamic in measure 7. The right hand features a melodic line with a slur over measures 7 and 8.

Vocal entry, measures 9-12. The vocal line is marked *unis.* and *p*. The lyrics are: 외로움 이 다가 와 서 깊은 한 숨 쉴. The piano accompaniment is in the bass clef.

Piano accompaniment, measures 9-12. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The right hand plays chords and the left hand plays a simple bass line.

13 때 슬 픔 과 고통 으 로 눈 물 흘 릴 때

13 - 언 제 나 우 리 와 함 께 하 시 는 주 - 님 -

21 은 따 뜻 한 손 길 과 사 랑 으 로 이 끄 시 네 -

mp *div.* *mp*

25 *mf*

- 모든 꿈 이 좌절 되 고 낙심 될 - 때

25 *mp*

29

에 지 치 고 괴로 움 에 눈물 흘 릴 때

29 *mf*

33

- 언 제 나 우 리 와 함 께 하 시 는 주 - 님

33