

엘리아와 여호수아

Elijah and Joshua

for S.A.T.B. voices and piano

조익현 역

Traditional Spirituals
Arranged by SALLY K. ALBRECHT

With spirit (♩ = ca.138-144)

The musical score is arranged in three systems. The first system shows the piano introduction in 4/4 time, marked *pp* and *grad. cresc.*. The second system continues the piano accompaniment, starting at measure 4. The third system introduces the vocal parts at measure 7. The Soprano and Alto parts are currently silent. The Tenor and Bass parts enter with the lyrics '엘 리 야' (Elija) on a half note, marked *mf*. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the bass and chords in the treble, also marked *mf*.

10 *mf*

엘 리 야 오

13 오 여호 수 아 -

여호 수 아

16 엘 리 야 외 치 네

19

엘 리 야 외 치 - 네 주 께 - 엘 리 야 외

22

치 네 엘 리 야 외 치 - 네 주

25

fp *cresc.* 께 - *decresc.* 엘 리 야 외 치 네 엘 리 야 외 *decresc.*