

주 앞에 At His Name

for S.A.T.B. Voices with Piano Accompaniment

Based on Philippians 2 : 9 - 11
이경화 역

Words and Music by
JOEL RANEY

Joyfully (♩ = c.116 - 120)

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, while the left hand plays a steady bass line. The tempo is marked as Joyfully (♩ = c.116 - 120) and the dynamics are mezzo-piano (mp).

Vocal entry for Soprano and Alto (S.A. unison) at measure 3. The melody begins with the lyrics "주 앞-에 큰바다". The piano accompaniment continues with a flowing eighth-note pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand.

Vocal entry for Soprano and Alto (S.A. unison) at measure 6. The melody continues with the lyrics "열리고 주 앞-에 바람- 멈춰 주 앞-". The piano accompaniment maintains its rhythmic accompaniment.

9 *div.* *unis.*

에 독수 - 리 날개 처 - 주 앞 - 에 열 방 - 이

12 *mp*

의 치네 - 주 앞 - 에 새 생 명

Tenor *mp*

14

숨 쉬고 - 주 앞 에 꽃 이 - 피

16

네 주 앞 - 에 강들 - 도

add Bases div. *unis.*

18

순 종해 - 주 앞 - 네 상한 - 맘

20

위 로 반네 예 수 - 이 - 름 앞 - 에

f *f div.*