

# 하나님의 어린 양

## Lamb Of God

Redeemer of the World  
for S.A.T.B. voices, accompanied

Words by  
MICHAEL BARRETT (BMI)  
조리나 역

Based on the theme from  
"Grande Sonate Pathétique" Adagio Cantabile  
by LUDWIG VAN BEETHOVEN(1770-1827)  
Arr. by MICHAEL BARRETT (BMI)  
and DAVID ANGERMAN (ASCAP)

**Larghetto** (♩ = c.72)

The musical score is arranged for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, accompanied by piano. It is in the key of D major and 4/4 time. The tempo is marked 'Larghetto' with a quarter note equal to approximately 72 beats per minute. The score is divided into three systems. The first system shows the piano accompaniment. The second system shows the vocal entries for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, with lyrics '어린 양' (Ae-rin Yang) appearing under the Tenor and Bass parts. The third system shows the vocal parts continuing with lyrics '세 상 의 구 원 자 주 는' (Se-sang-eo-gu-won-ja-ju-neun), with dynamic markings of *f* and *mf* indicated. The piano accompaniment continues throughout, providing harmonic support for the vocal lines.

9

존 귀 주는 존 귀 모 든 영광 주께

12

있 — 네 어 린 양 세

오 어 린 — 양

15

상 의 구 원 자 주는 거 룩 주는

세 상 의 구 원 자

18 *mf*

거룩모 두주께 찬양해

*mf*

21 *f*

영광 영광과 능력 축복과 존귀 다 주 - 님 -

*f*

24

께 영광 영광과 능력 축복과

*f*