

내가 산을 향해 눈을 들리라

I Lift My Eyes Unto the Hills

for S.A.T.B. and Piano

Word based on
PSALM 121
조익현 역

Music by
GARY HALLQUIST

Flowing (♩ = c.72)

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano introduction marked *mp*. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter at measure 4, singing in unison (*unis. mp*). The lyrics are: "내 눈을 들 - 어 산을 보리라 저 산을 향 - 해 들리 라 오 나의 도움이 어". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The score includes a large watermark for 'YES! Publishing Company'.

10 *mp*

디에서올까 오직 주에게서로 다 내

13 *mp*

눈을들 - 어산을 보리라 저산을향 - 해들리
 내눈들어 산을보리 저산을향해들리

16 *unis.*

라 어디에서올까 오
 라 오 나의도움이

19

직 주 에 게 서 로 다

21 *unis. mf*

실 족 치 않 게 - 하 시 려

mf

23

줄 지 도 앎 으 시 고 지 키 리 주 무

unis. mf